

ELLOS CREABAN

El 10 de agosto de 1976 fue secuestrado Luis Marcelo Epelbaum y el 27 de octubre, día de su cumpleaños, su hermano Claudio escribía:

ACASO

*Acaso fueran el viento y la lluvia
que nublasen el camino.*

*Las tres de la tarde,
un perro me sigue,
mi única compañía.*

Veintisiete de octubre.

*Es hermoso sentir como los pies
se hunden en la arena,
y desaparecen,*

*y vuelven a aparecer,
y sólo quedan las huellas.*

Siento la tarde más límpida

*"a pesar de la realidad económica
te regalo una tonelada*

*...de felicidad,
cuidala que está escaseando."
Feliz cumpleaños, muy feliz!*

*Para vos tarjetas, comida especial,
sueños, sueños a montones.*

Feliz cumpleaños, muy feliz!

*Para vos abrazos y besos,
recuerdos, recuerdos a montones.*

Acaso era la lluvia

*y ese gusto salobre entre los labios
en ese octubre que se despidió
con una sonrisa triste.*

*El mar no necesita anuncios,
se presenta solo.*

Robé un pedacito

de su eterna quietud

*y la atrapé con mi mano derecha
mientras la izquierda y sus dedos
pasan por mi cara secando lágrimas
Que los cumplas feliz!*

El 4 de noviembre de 1976, en el Uruguay, donde su madre los había enviado para protegerlos, Claudio de 23 años y Lila de 20 años fueron secuestrados. La única noticia que se tuvo de ambos hasta ahora fue a través de un detenido que recobró la libertad, quien los vio en El Banco, campo de concentración argentino. No cabe duda acerca de la identidad de ellos ya que entre los numerosos detalles mencionados está el hecho que con las cadenas y grilletos que ultrajaban a Claudio, él marcaba ritmos musicales que entretenían la tragedia del grupo de compañeros de cautiverio. Nada se supo de Luis.

COMPARTIMOS

Miembros de la Fundación participamos en los talleres del Coloquio Internacional para una convención contra la Desaparición Forzada de personas. Se llevó a cabo en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UBA desde el 10 al 13 de octubre de 1988.

Otros miembros asistieron al Encuentro Interamericano del Grupo Argentino de Apoyo al Proyecto de Convención de las Naciones Unidas por los Derechos del Niño, efectuado en el Teatro de las Provincias en el mes de octubre.

NUESTRA CASA

Disponemos de una casa gracias a que una de las fundadoras nos facilitó un departamento céntrico en préstamo. De lunes a jueves de 15 a 19 hs. lo esperamos a Usted en nuestra Fundación. Está abierta no sólo para los adherentes.

Acérquese. No se sienta solo. Tenemos problemas comunes. Si quiere asociarse no es indispensable el pago de cuotas. Si lo desea, podrá colaborar en algunas de nuestras tareas:

Difundir los propósitos de la Fundación.

Lograr adhesiones.

Incorporar nuevos adherentes.

Mantener contactos con organismos de derechos humanos.

Acrecentar la biblioteca.

Reunir documentos escritos, sonoros, filmicos, etc. para nuestro archivo y para la muestra de septiembre.

Publicar periódicamente el boletín de la Fundación.

Establecer contactos con el interior y mantener los vínculos.

Sugerir ideas y ayudar a ponerlas en práctica.

ALGUNOS DE NUESTROS AMIGOS:

Obispo Federico Pagura Dr. Ricardo Molinas
Prof. Gregorio Klimovsky Prof. Alfredo Bravo
Dr. Ricardo Colombres Sr. Ernesto Sábato
Rabino Marshall Meyer Mons. Miguel Hessayne
Mons. Jaime de Nevares

FUNDACION MEMORIA HISTORICA Y SOCIAL ARGENTINA

Tte. Gral. J. D. Perón 1143, 6º "85"

Tel. 35-2363

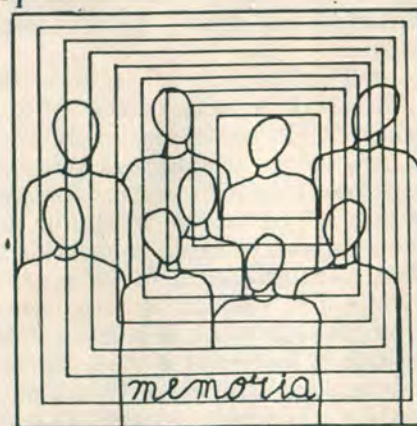
Pers. Jur. C-10614

Res. I.G.J. 000.506

MEMORIA HISTORICA Y SOCIAL ARGENTINA

Boletín Nº 1

Mayo 1989



EDITORIAL

La Familia es constructora de Historia

El proyecto genocida de la dictadura cuya finalidad era la eliminación del enemigo, según la más cara práctica del nazismo, tuvo a la familia como blanco certero.

¿Cuál fue el saldo que produjo tamaña irracionalidad? Familias desmembradas, familias sin padres, familias sin madres, familias sin hijos, familias sin nietos, familias que adoptaron niños robados a madres secuestradas, familias expuestas al terror, padres que presenciaron el secuestro de sus hijos sumidos en la impotencia, familias que debieron emigrar, familias retornadas, familias destruidas.

Después de secuestrarlos ellos preguntaban: ¿Saben ustedes dónde están sus hijos? Mientras madres y padres buscaban desesperadamente a los hijos que ellos escondían y torturaban.

¿Cómo respondieron estas familias amputadas? Re-construyendo familias más y más prolíficas, más y más solidarias. Porque admitieron que cada hijo desaparecido es el hijo de todos, porque las madres abrieron su casa a

todas las madres, porque se fundaron talleres que albergaron a todos los hijos, porque se unieron las abuelas para buscar a los nietos, porque se apeló a la ley para rescatar la juricidad arrasada recuperando la función del padre ordenador, y así se volvieron a establecer las categorías de mentira-verdad, lícito-ilícito, permitido-prohibido, posible-imposible.

Ahora la **FUNDACION MEMORIA HISTORICA Y SOCIAL ARGENTINA** viene a llenar con especificidad otro vacío: el producido por la imposición del olvido. La Fundación afirma en su declaración de principios: "es un deber de conciencia transmitir nuestro testimonio a las generaciones futuras". La función de dotar de sentido a los acontecimientos sociales, es capaz de producir una acción transformadora. Contrariamente, la transmisión de irracionalidad remite a la idea de "destino inexorable". La meta que se propuso este grupo de padres que constituyen la Fundación que es transmitir a otros padres y a otros hijos su desgarradora experiencia vivida, sufrida, pensada, elaborada y simbolizada a través de la historia, el arte, la pedagogía, la ética, no puede sino contribuir con un requisito fundamental del NUNCA MAS.

Julia Braun Dunayevich

COMO NACIMOS

Son muchas las organizaciones de Derechos Humanos en nuestro país. Algunos de sus objetivos son comunes, otros específicos. También difieren ciertos enfoques. La labor fue muy dura. Se ha luchado y se lucha denodada y valientemente. A mediados de 1987, un grupo de familiares y amigos de detenidos-desaparecidos, todos ellos militantes en organizaciones de derechos humanos, nos reunimos para concretar una idea que rondaba en la mente de muchos y figura entre los objetivos del Centro de Estu-

dios Legales y Sociales (CELS): **PRESERVAR LA MEMORIA**. El entusiasmo con que otros consultados respondieron a la propuesta alentó nuestras intenciones. En numerosas jornadas fuimos aunando criterios, reuniendo documentos, difundiendo objetivos, sumando adherentes.

Constituida la **FUNDACION MEMORIA HISTORICA Y SOCIAL ARGENTINA**. Con 60 miembros fundadores, el 6 de julio de 1988 nos concedieron la Personería Jurídica. **Consideramos indispensable la creación de un centro que**

agrupe toda la documentación posible acerca de la década del '70, abierto a la consulta pública, donde se promueva el estudio y la investigación de una época que no debemos permitir que se borre de la Historia. Queremos reivindicar a las víctimas, ya que básicamente todo código admite que nadie puede ser considerado culpable mientras no sea

juizado. No se conoce juicio efectuado a alguna de las víctimas; sufrieron incriminación global, no demostrada y por lo tanto absurda. No abandonaremos el propósito que se juzgue a los culpables de la represión criminal y se apliquen las penas correspondientes. **No aceptamos el genocidio. No bajamos las banderas de los derechos humanos.**

MUESTRA

Junto al Boletín anterior, el N° 0, enviamos una nota con respecto a la Muestra que proyectábamos realizar en diciembre de 1988. Decididos a presentar algo más que material visual estático, solicitamos colaboración de expertos en la materia quienes respondieron con calidez y compromiso.

Se crearon así distintas áreas: documentación, teatro, cine, video, plástica, música y artes gráficas. Cada una de ellas a cargo de relevantes figuras en la materia. El proyecto así adquirió mayor envergadura y nos vimos obligados a postergar su presentación para septiembre de 1989, en el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551 de la Capital Federal.

Por ello entre los días 11 y 16 de septiembre de 1989 efectuaremos la muestra "EL OLVIDO NO EXISTE", con diversas áreas en la Sala E y AB, en el Hall de entrada y en la plazoleta de la planta baja del Complejo.

Se presentarán varias secciones entre las cuales habrá una documental, con materiales, fotografías y paneles con temas afines; otra será de Video especialmente compaginada; otra más con Films cortos y largometrajes inéditos y ya proyectados, que se refieren a esa problemática; alguna Mesa Redonda en la cual se discutirá el fenómeno de la desaparición forzosa de personas; otra de Teatro y de Danza efectuados por profesionales; también de Plástica con obras afines y Murales especiales sobre nuestro centro de interés.

RESONANCIA EN EL EXTERIOR

Recibimos el NEWS PEACE BULLETIN (Boletín de Noticias acerca de la Paz), de carácter internacional, se edita en Helsinki, Finlandia, en cuatro idiomas. En un artículo historia el genocidio argentino (76-83), la creación de nuestra Fundación y anuncian la Muestra que realizaremos en septiembre, para lo cual solicitan a sus lectores nos envíen material relacionado.

NUESTRA BIBLIOTECA

Registra ya más de 80 volúmenes referidos al atropello a los Derechos Humanos en la década del '70, entre ensayos, cuentos y novelas. También tenemos colecciones de las revistas *El Porteño, Humor, El Periodista, Nueva Presencia* y *El Diario del Juicio*.

Todo ello fue logrado mediante el aporte de los adherentes y las gestiones de nuestra bibliotecaria para lograr de las editoriales la donación de los ejemplares mencionados. Está funcionando de lunes a jueves de 15 a 19 horas. Se puede retirar material en préstamo o consultarlo en nuestra sede.

La colaboración afectiva y comprometida de las personas pertenecientes a cada rama de las que hemos mencionado, es lo que más nos ha conmovido ya que de manera unánime los convocados han respondido a nuestra requisitoria mostrando una sensibilidad y una participación intensa e importante.

La convocatoria sigue vigente para la participación de cada uno de los rubros aquí mencionados y también para las tareas de preparación de los materiales, del transporte, del ordenamiento, etc.

Uno de nuestros objetivos es rescatar la identidad de los detenidos-desaparecidos y marcar el infierno a que fueron sometidas las familias, al negárseles informaciones y esconder el delito que cometían las autoridades de la dictadura militar. Solicitamos fotocopias de Habeas Corpus presentados y respuestas recibidas, lo mismo de cualquier gestión realizada en el país o en el extranjero. (Ministerios, Juzgados, Iglesia, Autoridades Militares, Organismos Internacionales)

Cualquiera sea el material recibido será cuidadosamente guardado hasta su exhibición y restituido luego a quien lo hubiera enviado. Asimismo esperamos llevar la Muestra a algunas ciudades del interior del país.